

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Lundi 12 août 2024

La Société philharmonique du Nouveau Monde (SPNM) annonce une saison musicale captivante mettant en vedette Mozart, Schubert, Rutter et Orff.

La SPNM est ravie d'annoncer sa prochaine saison, qui mettra en vedette les œuvres intemporelles de Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, John Rutter et Carl Orff. Cette saison promet un éventail extraordinaire de représentations qui mettront en valeur la diversité et la profondeur de ces compositeurs acclamés, offrant au public une expérience inoubliable.

Les points forts de cette saison :

Requiem de Mozart

De retour à la majestueuse Basilique Notre-Dame de Montréal, la SPNM poursuit la tradition avec sa présentation du sublime Requiem de Mozart comme elle l'a fait à une quinzaine de reprises par le passé. Le joyau musical de Mozart dans l'écrin architectural de Montréal, interprété par plus de 200 artistes issus des chœurs et de l'orchestre, et accompagnée des solistes Ania Hejnar (soprano), Stéphanie Pothier (mezzo-soprano), Jean-Michel Richer (ténor) et Alexandre Sylvestre (baryton-basse).

Vivez le Requiem de Mozart dans une expérience sonore et visuelle incomparable !

Le Divertimento pour cordes en Ré majeur K.136, sera présenté en première partie de programme.

Noël avec Rutter et Schubert :

Les chants de Noël de John Rutter

Venez apprécier une collection des chants de Noël les plus aimés de John Rutter, reconnus pour leur chaleur, leur élégance et leur esprit joyeux. Les arrangements de Rutter sont devenus des classiques des fêtes de fin d'année, capturant l'essence de Noël à travers des harmonies luxuriantes et des mélodies attrayantes.



Société philharmonique
du Nouveau Monde

Michel Brousseau, Directeur artistique

Messe n° 2 de Schubert

La Messe n° 2 de Schubert, composée en 1815, est un brillant exemple de ses premières œuvres chorales. Cette messe illustre la capacité exceptionnelle de Schubert à marier des mélodies lyriques à de riches harmonies. L'œuvre est célébrée pour son élégance, sa clarté et sa profondeur émotionnelle, reflétant le style unique du compositeur et sa maîtrise naissante de la composition chorale.

Le printemps avec la cantate dramatique *Carmina Burana* de Carl Orff

La cantate dramatique de Carl Orff, *Carmina Burana*, clôturera notre saison en offrant une expérience puissante et exaltante. Avec sa vitalité rythmique et ses sections chorales saisissantes, *Carmina Burana* ne manquera pas de captiver et d'engager le public, mettant en valeur le flair d'Orff pour les récits musicaux captivants.

Calendrier de concerts:

Requiem de Mozart

Le 2 novembre 2024 à 15 h, Basilique Notre-Dame de Montréal, 110 rue Notre-Dame O.

Noël avec Rutter et Schubert

Le 8 décembre 2024 à 19 h 30, Centre Carleton Dominion-Chalmers, 355 rue Cooper, Ottawa.

Le 14 décembre 2024 à 15 h, église Saint-Jean-Baptiste, 4237 Ave. Henri Julien, Montréal.

Le 15 décembre 2023 à 15 h, église Saint-Eustache, 123 rue Saine Louis, Saint Eustache.

Printemps avec *Carmina Burana* d'Orff :

Dates et lieux à déterminer.



Michel Brousseau, Directeur artistique

À propos de la Société philharmonique du Nouveau Monde

La Société philharmonique du Nouveau Monde (SPNM) est composée de quatre formations musicales, dont trois chœurs provenant d'Ottawa, de Montréal et des Basses-Laurentides, et de l'Orchestre philharmonique du Nouveau Monde. Dirigée par le directeur artistique et chef d'orchestre Michel Brousseau, la SPNM offre des expériences musicales exceptionnelles dans ses trois villes d'origine : Ottawa, Montréal et Sainte-Thérèse, présentant entre six et huit concerts par année.

Michel Brousseau est directeur artistique et chef de la Société philharmonique du Nouveau Monde. Il a fait sa marque sur plusieurs grandes scènes au Canada, aux États-Unis et en Europe. Il s'est aussi produit avec ses chœurs dans des tournées en Amérique du Nord et en Europe.

Lien utile:
<https://spnm.ca>

--- 30 ---

Demandes des médias:

Contact anglophone: Eunice Racicot, 613-612-6330, info@ottawaclassicalchoir.com

Contact francophone: Marie Claude Poirier, 819-598-7528, mcpoirier@outlook.com